

## **Adrienne Richard, née Sirois, pianiste, accompagnatrice, chef de chœur.**

Née aux États-Unis et émigrée au Nouveau-Brunswick alors qu'elle était toute jeune, Adrienne Richard a fait ses études musicales de base avec les religieuses Notre-Dame-du-Sacré-Cœur à Grand-Sault et à Moncton.

En 1973, elle obtient un baccalauréat en musique de l'Université de Moncton tout en enseignant au Collège Notre-Dame d'Acadie. Pendant ses études de baccalauréat, elle a remporté annuellement la bourse pour l'étudiante ayant obtenu la plus haute moyenne du campus. Concurrément à ses études elle suit un stage en pédagogie du piano à l'Université Columbia avec le réputé Robert Pace.

Boursière du Conseil des Arts du Canada, elle poursuit ses études de maîtrise en éducation musicale et en interprétation à l'Université Laval qui, à sa diplomation en 1977, l'engage comme professeur. Elle y a enseigné le piano, la didactique du piano de groupe, l'harmonie au clavier aux pianistes et la connaissance du clavier aux non-pianistes en plus de diriger le programme de formation des maîtres en musique.

En 1982, elle devient professeur au département de musique du cégep de Sainte-Foy, poste qu'elle occupe jusqu'à sa retraite en 2006. De 1982 à 2006, elle a enseigné le piano et la formation auditive en plus d'accompagner dans les classes de chant, de flûte, de saxophone et de violoncelle. De l'automne 2000 au printemps 2005, elle a été coordonnatrice de département.

Parallèlement à ses études et à son enseignement, Adrienne Richard a toujours été active dans le domaine du chant choral, comme choriste et pianiste d'abord, chef de pupitre par la suite et enfin comme chef de chœur. Madame Adrienne partage présentement ses activités professionnelles entre l'enseignement du piano, l'accompagnement et la direction chorale.